

**SOCIETA ITALIANA DEGLI AUTORI ED EDITORI (S.I.A.E.)**

DIREZIONE GENERALE 00100 - VIALE DELLA LETTERATURA, 30 (E.U.R.)

CODICE FISCALE 001336610587 - PARTITA IVA 00987061009

PERMESSO GENERALE N. 23903

IL PRESENTE PERMESSO E' RILASCIATO IL 05/09/19 a BESA RAMIRO
 PER LA COMPAGNIA : PAPU (I) ASSOCIAZIONE CULTURALE
 DIRETTA DA APPI ANDREA
 FORMAZIONE (PRO.)
 ED E' VALIDO SOLTANTO PER L'ITALIA PER L'ANNO TEATRALE 19/20 (scadenza 31 agosto 2020)
 ALLE CONDIZIONI TUTTE INDICATE NEL MOD.212 DI CUI IL PRESENTE FOGLIO COSTITUISCE PARTE INTEGRANTE

PAGINA 1

CODICE	TITOLO OPERA	GENERE	ATTI	TIPO COMPENSO
871189A (01)	SIAMO UOMINI O CALAMARI? (AU) PIFERI RICCARDO (AU) STEFANON MIRCO	(AU) APPI ANDREA (AU) GALUZZI ANTONIO	1	USO
876825A (02)	MISMAS LAIV (AU) APPI ANDREA	(AU) BESA RAMIRO (AU) GALUZZI ANTONIO		USO
892062A (03)	FAR EST (AU) APPI ANDREA (AU) PETTARINI SERGIO	(AU) BESA RAMIRO (AU) GALUZZI ANTONIO		USO
908621A (04)	FRATELLI UNICI (AU) APPI ANDREA	(AU) BESA RAMIRO		USO
917114A (05)	PRETE RUVIDO (UN) MONSIGNOR LOZER, PARROCO IN TORRE (AU) APPI ANDREA	(AU) BESA RAMIRO		USO
917689A (06)	VINTAGE COMICITA' E MUSICA IN BIANCO E NERO (AU) APPI ANDREA	(AU) BESA RAMIRO		USO
928020A (07)	SOLITO VIZIACCIO (IL) (AU) GALUZZI ANTONIO			USO
932571A (08)	HO SEMPRE FATTO COSI (AU) APPI ANDREA	(AU) BESA RAMIRO		USO
938645A (09)	A CHE PUNTO E' LA ROTTA BIS? (AU) APPI ANDREA	(AU) BESA RAMIRO		USO

C O N D I Z I O N I D ' U S O

CODICE OPERA : 871189A (01) - 876825A (02) - 892062A (03) - 908621A (04) - 917114A (05) - 917689A (06)
 928020A (07) - 932571A (08) - 938645A (09)

MINIMO	SPETT.A PAGAMENTO	IMPORTO E.	PRIMA	REPL.	SUCC.	
	CLASSE TEATRO : FINO A 300 POSTI	76,18 L. 147.502				
	SPETT.A PAGAMENTO	132,23 L. 256.030				
	CLASSE TEATRO : DA 301 A 800 POSTI	272,35 L. 527.349				
	SPETT.A PAGAMENTO	132,23 L. 256.030				
	CLASSE TEATRO : OLTRE 800 POSTI	272,35 L. 527.349				
	SPETT. GRATUITO	44,30 L. 85.780				
	CLASSE TEATRO : FINO A 100 POSTI					
	SPETT. GRATUITO					
	CLASSE TEATRO : OLTRE I 100 POSTI					
	SPETT.A PAGAMENTO					
	CLASSE TEATRO : FINO A 50 POSTI					
PERCENTUALE	CLASSE PIAZZA : FINO A 300.000 ABITANTI	10 %	10 %	10 %		SPETT.A PAGAMENTO
	OLTRE 300.000 ABITANTI	12 %	10 %	10 %		

N.B. LE PERCENTUALI DI CUI SOPRA VENGONO MAGGIORATE DEL 20 %
 -DA APPLICARSI SOLO SULL'ECCEDENZIA- QUALORA L'INTROITO LORDO
 DELLA RAPPRESENTAZIONE, DETRATTA L'I.V.A., OVE DOVUTA,
 SUPERI L'IMPORTO DI LIRE 25.994.890
 PARI AD EURO 13.425,24

**LIBERATORIA PER ESECUZIONE DAL VIVO DI MUSICHE NON TUTELATE
SIAE**

Io sottoscritto Alberto Biasutti
nato a Maniago (PN) il 02/01/1981
residente in via Lemene 10/A, 33170 Pordenone
C. Identità numero CA03560CX rilasciata da Comune di Pordenone scadenza
02/01/2029

sotto la mia responsabilità dichiaro di essere l'autore delle seguenti musiche e di non essere iscritto alla SIAE, ed allo stesso modo dichiaro di non essere iscritto ad un'analogha società di gestione collettiva con cui la SIAE abbia sottoscritto accordi riguardanti la riscossione di diritti d'autore sul territorio italiano

Lista delle opere:

- *A che punto è la rotta?* (Biasutti, durata 00'54")
- *A che punto è la botta?* (Biasutti, durata 01'10")
- *A che punto è la zoppa?* (Biasutti, durata 00'40")
- *A che punto è la toppa?* (Biasutti, durata 00'46")
- *Ho sempre fatto così. Ma dai?* (Biasutti, durata 02'15")

Dichiaro altresì di prestare il mio consenso a che le opere qui indicate vengano eseguite negli spettacoli dal titolo "A che punto è la rotta BIS?" e "Ho sempre fatto così" per l'Associazione Culturale i PAPU nel periodo 2019 - 2020 - 2021 - 2022.

Sotto la mia responsabilità dichiaro che tale esecuzione avviene con il consenso di tutti gli autori ed i coautori dei brani indicati in tale dichiarazione.

In fede,
Alberto Biasutti

